**TETEOAKI NIO**

**Carreira acadêmica:**

1994 Formado em Sociologia da Universidade Sophia (Tóquio, Japão)

2000 - 2003 Curso de Bacharelado em Fotografia do SENAC (São Paulo, Brasil)

​

**Últimas novidades:**

2016 Participação no bate-papo “Cidades e Fachadas: Uma Nova Documentação

Urbana” no 1o. Valongo – Festival Internacional de Imagem

Local: Teatro Guarany (Santos, Brasil)

2016 Selecionado pelo Museu Quai Branly (Paris, França) para participar no programa

de Residências de Fotografia.

Local: El Alto, Bolívia

2016 Publicação do projeto Neo-andia na 10a edição da revista ZUM do Instituto

Moreira Salles.

2016 Participação no bate-papo com Michael Wesely e Guilherme Wisnik no

lançamento da 10a edição da revista ZUM.

Local: auditório do MAM (São Paulo, Brasil)

Exposições individuais realizadas nos últimos anos:

2012 Acima Só O Céu

Local: Centro Universitário Maria Antônia (São Paulo, Brasil)

2012 Escultura do Inconsciente

Local: Complexo Cultural Funarte Sao Paulo (São Paulo, Brasil)

2011 Metabolismo Urbano

Local: Centro Cultural São Paulo (São Paulo, Brasil)

2011 Escultura do Inconsciente (no 7o. Festival “Paraty em Foco”)

Local: Traço Atelier (Paraty, Brasil)

Exposições coletivas realizadas nos últimos 5 anos:

2016 Neo-kitsch (A New Old Latin America)

Local: Sergott Contemporary Art Alliance (Rancho Santa Fe, CA, EEUU)

2016 Olhar InComum

Local: Museu Oscar Niemeyer (Curitiba, Brasil)

2015 Latinoamérica es un pueblo al sur de Estados Unidos (PhotoEspaña 15)

Local: Casa de América (Madri, Espanha)

2014 Emerging Focus

Local: Appartshowroom (Barcelona, Espanha)

2013-2014 Esquizofrenia Tropical (Itinerante)

Local: Museu de Arte da Pampulha (Belo Horizonte, Brasil)

2013-2014 18o Festival Internacional de Arte Contemporânea Sesc\_Videobrasil

Local: SESC Pompeia (São Paulo, Brasil)

2013 X Bienal de Arquitetura de São Paulo

Local: Centro Cultural São Paulo (São Paulo, Brasil)

2013 Photoville 2013

Local: Brooklyn Bridge Park Pier 5 (NY, EEUU)

2013 Tramas

Local: Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba (Sorocaba, Brasil)

2013 Esquizofrenia Tropical (Itinerante)

Local: Instituto Cervantes (São Paulo, Brasília e Rio de Janeiro, Brasil)

2013 Arte Laguna Prize 12.13

Local: Arsenal de Veneza (Veneza, Itália)

2012 Latin American Fotografía and Ilustración (AI-AP)

Local: Angel Orensanz Foundation (NY, Estados Unidos)

2012 Esquizofrenia Tropical (PhotoEspaña 2012)

Local: Instituto Cervantes (Madri, Espanha)

Schedule confirmado em 2016

Novembro Participação no Feira Parte pelo Escritório de Arte Rosa Barbosa

Local: Clube A Hebraica (São Paulo, Brasil)

Novembro Participação no Art San Diego pela Sergott Contemprary Art Alliance

Local: (Balboa Park Activity Center, San Diego, CA. EEUU)

Novembro Exposição “Escultura do Inconsciente” no 18o Festival Giapponese

Local: Centro Rogers (Florença, Itália)

**​**

**Prêmios, Coleções e Residências:**

2016 Residência em El Alto da Bolívia pelo projeto Neo-andina

Musée du Quai Branly (Paris, França)

2012 Premiere Collection da Latin American Fotografía

American Illustration - American Photography (NY, EEUU)

2012 IPA – 10th Annual International Photography Awards (LA, Estados Unidos)

Menção Honorosa na categoria “Architecture: Cityscapes”

2011 Prêmio Funarte de Arte Contemporânea (São Paulo, Brasil)

​

**Outra informação:**

Apresentado no artigo “Nine Brazilian Photographers You Need to Follow” do web site da revista

TIME. (<http://time.com/3810662/nine-brazilian-photographers-you-need-to-follow/>)